

LES HORAIRES SUR LE CYCLE 3 : classes de 6^è

ENSEIGNEMENTS	HORAIRES
Français	4,5h dont 1h d'AP/semaine en groupes
Mathématiques	4,5h dont 1h d'AP/semaine
Histoire-géographie éducation civique et morale	3h
Langue Vivante 1 (Anglais)	4h dont 1h d'AP/semaine
Sciences de la Vie et de La Terre Technologie Sciences Physiques	1h20 1h20 1h20 en groupes
Enseignements artistiques Education musicale Arts plastiques	1h 1h
Education physique et sportive	4h

ENSEIGNEMENTS SPECIFIQUES	
Classes bilingues dès la 6 ^è	Anglais-russe ou anglais-allemand
Classes CHAM/CHAD	partenariat ENM 2h d'éducation musicale au collège
Section sportive aviron	3h
Option découverte des métiers en 3 ^{ème}	2h

LES HORAIRES SUR LE CYCLE 4 : 5^è, 4^è, 3^è

ENSEIGNEMENTS	HORAIRES
Français	4,5h en 5 ^e et 4 ^e 4h en 3 ^e
Mathématiques	3,5h
Histoire-géographie éducation civique et morale	3h en 5 ^e et 4 ^e 3,5h en 3 ^e
Langue Vivante 1 (Anglais)	3h
Langue Vivante 2 Espagnol ou allemand	2,5h
Sciences de la Vie et de La Terre Technologie Sciences Physiques	1,5h 1,5h 1,5h
latin	1h en 5 ^e 2h en 4 ^e
Latin ou grec	2h en 3 ^è
Enseignements artistiques Education musicale Arts plastiques	1h 1h
Education physique et sportive	3 h

Accompagnement Personnalisé et Enseignements Pratiques Interdisciplinaires	
En 5 ^è	3h d'EPI 1h d'AP en physique
En 4 ^è	3h d'EPI 1h d'AP en HG en groupes
En 3 ^è	2h d'EPI 1h d'AP en mathématiques en groupes; 1h en anglais en groupes



COLLÈGE MIEUX APPRENDRE POUR MIEUX RÉUSSIR

LA RÉFORME DU COLLÈGE

RENTRÉE 2016

COLLEGE
JULES FERRY - MANTES LA JOLIE



académie Versailles

LES CYCLES DEVIENNENT TRIENNAUX.

Cycle 3
Consolidation
CM1-CM2-6è

Cycle 4
Approfondissement
5è 4è 3è

Le socle commun est redéfini. Les programmes sont réécrits

LES ENSEIGNEMENTS PRATIQUES INTERDISCIPLINAIRES (EPI)

- Les EPI se déroulent sur les trois années du cycle 4 et concernent tous les élèves, à raison de 2 ou 3 h par semaine (durée identique pour tous les élèves d'un même niveau de classe, selon le choix de l'établissement).
- Ils se fondent sur des **démarches de projets interdisciplinaires** conduisant à des réalisations concrètes individuelles ou collectives.
- Les EPI** s'appuient sur les disciplines et permettent une prise de conscience, par leur mise en pratique, de la transversalité des compétences du socle commun. Ils aident à donner du sens aux enseignements et à lever les barrières entre les disciplines.
- Ils contribuent à la mise en œuvre des **parcours** des élèves (citoyen, Avenir, éducation artistique et culturelle).
- Ils s'inscrivent dans 8 thématiques. 6 d'entre elles au moins seront étudiées sur l'ensemble du cycle 4

L'ORGANISATION DES ENSEIGNEMENTS

- les **grilles horaires** sont rééquilibrées : 26h pour tous les niveaux ;
- les **enseignements complémentaires** : accompagnement personnalisé (AP) et enseignements pratiques interdisciplinaires (EPI) s'adaptent aux choix des établissements
- des **enseignements de complément** (langues et cultures de l'Antiquité avec latin/grec) sont proposés aux élèves ;
- une **marge d'autonomie** permet une meilleure adaptation aux conditions locales.

LES 8 THEMATIQUES

- Langues et cultures étrangères / régionales
- Transition écologique et développement durable
- Sciences, technologie et société
- Corps, santé, bien-être et sécurité
- Information, communication, citoyenneté
- Culture et création artistiques
- Monde économique et professionnel
- Langues et cultures de l'Antiquité

L'ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISE (AP)

Il est généralisé à tous les niveaux :

- 3 h par semaine en classe de sixième ;
- 1 à 2 h par semaine à chaque niveau du cycle 4 (choix établissement)

Il s'appuie sur la discipline de l'enseignant, mais est aussi un moment privilégié pour développer des compétences plus transversales, faire prendre conscience aux élèves de la transférabilité de leurs acquis, faire de la méthodologie, du tutorat entre élèves...

EPI 4è

Intitulé	Villes imaginaires Création d'une ville virtuelle sur un support numérique
Matières associées	Français, HG, anglais, espagnol, technologie, arts, éd.musicale
thématique	Culture et création artistique

Intitulé	Catastrophes naturelles et conduite à tenir en état d'urgence Réalisation de messages d'alerte ; panneaux d'affichage avec pictogrammes, consignes, vidéo.
Matières associées	technologie, anglais, SVT
thématique	Corps, santé, bien être et sécurité Transition écologique et développement durable Sciences, technologie et société
Intitulé	Etude du mouvement Caractériser le mouvement d'un objet, d'un muscle. Représentation de diagrammes, étude statistique, gestion de l'effort
Matières associées	EPS, physique, mathématiques, SVT
thématique	Corps santé bien être Sciences, technologie et société
Intitulé	Patrimoine romain et grec Langages/ Rencontres avec d'autres cultures Représentation de l'étendu historique et de l'ampleur culturelle des civilisations antiques
Matières associées	lettres anciennes, espagnol
thématique	Langues et cultures de l'antiquité
Intitulé	Relations filles/garçon. Débat sur les questions concernant la problématique du genre
Matières associées	SVT, histoire-géographie, EPS
thématique	Corps, santé, bien être Information, communication, citoyenneté
Intitulé	Histoire des représentations de l'univers – les savants de l'école d'Alexandrie et savants grecs
Matières associées	lettres anciennes, mathématiques, physique, ed. musicale
thématique	Langues et cultures de l'antiquité